Ateliers

Ateliers artistiques pour les enfants à partir de 8 ans accompagnés de leurs parents ou grands-parents pour les ateliers « initiation terre » et à partir de 10 ans pour les peintures de techniques mixtes.

Le nombre de participants est limité à 10 par atelier **sur inscription.**

Atelier n° 1 : Sophie Kerdellant, carte en techniques mixtes, impression végétale - 10 h à 11 h

Atelier n° 2 : Céline Carabajal , initiation au modelage de terre - 11 h à 12h

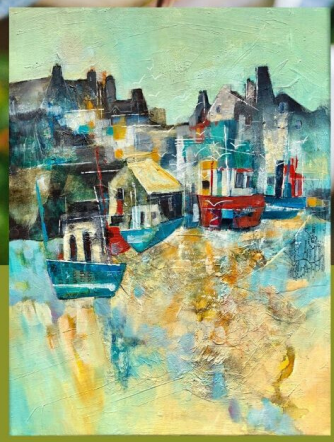
Atelier n° 3 : Sophie Kerdellant, carte en techniques mixtes, impression végétale - 14 h à 15 h

Atelier n° 4 : Céline Carabajal , initiation au modelage de terre - 15 h à 16h

Démonstrations

Tout au long de la journée, les artistes présents pourront répondre à vos questions et partager leur savoir-faire .

Carazzo



Sophie Kerdellant

Laurent Marie

Arts au jardin

CÉRAMIQUE, PEINTURE ET SCULPTURE

Exposition, ateliers et démonstrations

Vendredi 17 juillet 10h - 18h

Entrée libre et gratuite - Sur réservation pour les ateliers

Pour la sécurité de tous, merci de respecter les gestes barrières.

Ce projet a reçu le soutien de la DRAC Normandie

MÉDIATHÈQUE FONTAINE-ÉTOUPEFOUR

Médiathèque - Allée du stade Jules Quesnel - 14790 Fontaine-Etoupefour - 02.31.26.30.32

Céline Carabajal

Céramiste autodidacte, j'ai pris le parti de la joie, de la spontanéité et des attitudes paisibles: mes personnages, animaux ou humains, sont de doux rêveurs contemplatifs de la nature qui les entoure. Avec humour et simplicité dans les formes, je m'inspire de la quiétude et de la dignité des postures et expressions animales, façon de leur rendre hommage et de nous rappeler leur proximité. Pour mes modelages, j'utilise de la terre locale (terre de Langeais) et de la terre normande.

Pour mes cuissons, j'ai fait le choix du Raku parce que cette technique me permet d' expérimenter, d'avoir des contacts directs avec la pièce dans le feu, de suivre son intuition, d'exprimer, d'accepter l'imperfection, de laisser des traces, de s'émerveiller des aléas du feu et d'un détail, d'accorder et de désaccorder les peaux de terre et d'émail, de faire coexister les surfaces lisses ou rugueuses, de faire avec peu, de faire spontanément, de faire librement, d'éprouver

Laurent Marie

Epoque de surproduction, culture du consommable, le monde moderne est générateur de déchets. Utiliser les métaux de récupération dans mon expression artistique est inévitablement lié à une philosophie écologique de ma pratique.
Issus de l'agriculture, de l'automobile ou de l'industrie, cassés, rouillés, tordus, usés, les déchets ont un passé, un message. Lorsque je les recherche, ils m'intriguent, m'interrogent, et leurs formes aussi variées que surprenantes me suggèrent personnages ou animaux. Assemblés par soudure, ces métaux d'abord condamnés commencent ainsi une nouvelle vie et le défi du recyclage est alors relevé.
D'un style souvent figuratif, parfois plus abstrait, de taille et de thème très variables, chaque pièce est originale et unique

Sophie Kerdellant

Autodidacte, je travaille l'acrylique sur toile et sur papier, de manière mi abstraite, mi figurative. Toiles et carnets sont réalisés de manière assez intuitive en se laissant guider par les "heureux accidents". Le papier et le dessin sont toujours au centre de mon processus de création. L'architecture, la mémoire des pierres et celle des liens familiaux déterminent souvent l'impulsion créatrice. Mon travail sur toile répond à la même impulsion. Un travail de sélection de papiers et de collages sera préalable au travail de peinture. Curieuse d'expérimenter, les techniques mixtes sont mon terrain de jeu. Papiers, encres,fusain, pastels et peintures se mêlent ainsi sur la toile. Les notions de partage et de transmission étant au coeur de mon travail créatif, j'anime depuis près de dix ans des ateliers artistiques auprès de jeunes et d'adultes en situation de handicap.
"Talent So14". en 2019, j'ai notamment réalisé les affiches des expositions du Département, dans le cadre de l'anniversaire du Débarquement en Normandie.

Ce projet est soutenu par :

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
PRÉFET DE LA RÉGION NORMANDIE

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Ministère Culture

MÉDIATHÈQUE
FONTAINE-ÉTOUPEFOUR